

FICHE TECHNIQUE FABURLESQUE 2

Scène ouverte (nom et date) :

Nom de scène :

Nom du numéro présenté :

Discipline (effeuillage burlesque, chant...) :

Durée :

Musique·s (titre·s et interprète·s) :

Synopsis :

Phrase d'accroche pour présenter votre numéro :

Phrase pour vous présenter :

⚠ À compter du 1er mars 2024, la configuration du cabaret change et l'espace scénique n'est plus la scène habituelle, mais une piste circulaire au milieu de la salle, complètement entourée de public.

Les entrées, sorties et changements de plateau se font systématiquement par le public et à vue (possibilité de plonger la salle dans le noir pour plus de discrétion).

Les numéros doivent être visibles à 360°.

Il n'y a plus de coulisses et on ne peut pas utiliser de décor ou d'objet pouvant obstruer la vue d'une partie du public. On ne peut plus utiliser le vidéoprojecteur.

Utilisation de matériel « salissant » : paillettes, eau, faux-sang... ?

Accessoires à mettre en place / retirer (vêtements dans le cas d'un effeuillage) ?

Matériel sur scène emprunté au cabaret (chaise, guéridon, coffre, micro...) ?

Lancement musique : avant entrée sur scène, en place ou sur signal (geste, phrase) ?

Entrée et sortie de scène dans la lumière ou dans l'obscurité ?

Éclairages (Merci de détailler le timing. Si vous n'avez pas d'idée précise, vous pouvez donner carte blanche au régisseur) :

Lien·s vers votre travail (site internet, réseaux sociaux, YouTube) :

Besoin d'aide ? Une information que nous devrions savoir ?

Merci de joindre une photo de vous

(idéalement un portrait, pour la communication)

votre musique

ainsi qu'une vidéo de votre numéro

(ou d'une répétition)

à envoyer par mail avec cette fiche technique remplie à contact@faburlesque.com

